



**SPANISH B – HIGHER LEVEL – PAPER 1**  
**ESPAGNOL B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1**  
**ESPAÑOL B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 1**

Tuesday 13 May 2008 (morning)  
 Mardi 13 mai 2008 (matin)  
 Martes 13 de mayo de 2008 (mañana)

Candidate session number  
 Numéro de session du candidat  
 Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

0	0								
---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions.
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Section A: answer all the questions in the spaces provided. Each question is allocated [1 mark] unless otherwise stated.
- Section B: write your answer to the task in the space provided. The task is worth [20 marks].

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrivez votre numéro de session dans la case ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Section A : répondez à toutes les questions dans l'espace réservé à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut [1 point].
- Section B : écrivez votre réponse dans l'espace réservé à cet effet. Cette tâche vaut [20 points].

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1.
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Sección A: responda a todas las preguntas en los espacios provistos. Cada pregunta tiene un valor de [1 punto] salvo que se indique algo distinto.
- Sección B: escriba su respuesta a la tarea en el espacio provisto. La tarea tiene un valor de [20 puntos].



SECCIÓN A

TEXTO A — LA SELVA DEL AMAZONAS

Relacione los SUBTÍTULOS [- 1 -] y [- 2 -] del texto con la opción correspondiente de la columna derecha. CUIDADO: hay más opciones de las necesarias.

<i>Ejemplo:</i> SUBTÍTULO [- X -]	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>B</b>	A. ANALFABETISMO EN VENEZUELA
1. SUBTÍTULO [- 1 -]	<input type="checkbox"/>		B. <b>LA AMENAZA DE LA DEFORESTACIÓN</b>
2. SUBTÍTULO [- 2 -]	<input type="checkbox"/>		C. UNA VIDA PARA SALVAR LA SELVA
			D. LA ALARMANTE CARENCIA DE CARRETERAS
			E. UNA INICIATIVA RESPONSABLE

Basándose en los párrafos 2 a 4 del texto:

Conteste a las siguientes preguntas con palabras tomadas del texto.

3. El párrafo 2 dice que “en el año 2020 es probable que solamente un 5 % de la Amazonia conserve su estado salvaje”. ¿Qué pasará con el 95 % restante?

.....

4. El párrafo 3 dice que “hasta el momento la deforestación ha afectado principalmente a las zonas del sur y del este” ¿Cuál es la situación actual de las zonas del norte y el oeste?

.....

5. Los estudios analizan las consecuencias de la introducción en la región amazónica de dos infraestructuras modernas para el transporte. ¿Cuáles son?

.....

.....



Basándose en el párrafo 5 del texto, conteste a las preguntas siguientes **con palabras tomadas del texto**.

6. Según los datos que proporcionan los ordenadores ¿Cuáles son los aspectos futuros que los investigadores pueden anticipar?

.....

7. Según los datos que proporcionan los ordenadores ¿Cuáles son los aspectos del pasado que los investigadores toman en cuenta?

.....

Elija la opción correcta.

8. ¿Cuál de las siguientes frases resume el párrafo 5?

- A. Las grandes dimensiones del Amazonas no deben ocultar sus peligros.
- B. La imprecisión de la tecnología vuelve dudosas las previsiones científicas.
- C. Los avances técnicos garantizan la veracidad de las previsiones científicas.
- D. El uso de ordenadores y satélites agrava los riesgos de la destrucción forestal.

Basándose en el fragmento correspondiente al SUBTÍTULO [- 1 -], busque en el texto las palabras o expresiones que significan.

**Ejemplo: destinarse completamente a un fin ..... se dedicó por entero a esta causa .....**

9. postura contraria .....

10. excesos .....

11. tener repercusión internacional .....

Basándose en el fragmento correspondiente al SUBTÍTULO [- 2 -], conteste.

12. ¿Qué **dos** palabras de este fragmento significan: “resguardar a una persona, animal o cosa, de algún daño o peligro”? [2 puntos]

(a) .....

(b) .....



**TEXTO B — DON QUIJOTE: UN GRITO DE LIBERTAD**

**13.** Solo **tres** de las siguientes afirmaciones son correctas. Basándose en los párrafos **1** y **2** del texto, indique cuáles son escribiendo las letras adecuadas en la casilla de la derecha. [3 puntos]

Según Arturo Morell:

- A. Es importante contar con un registro visual de su trabajo.
- B. La situación más preocupante de las cárceles es la cuestión económica.
- C. La falta de libertad sólo desarrolla las facetas negativas de la personalidad.
- D. Las cárceles pueden aumentar la capacidad de cometer delitos en un individuo.
- E. Las cárceles deben dar importancia central a la valoración personal del individuo.
- F. La transformación social de las cárceles depende exclusivamente del teatro.

Basándose en el párrafo **3**, conteste a las preguntas siguientes.

¿Qué palabras o expresiones del texto significan:

*Ejemplo: resultar muy difícil:* .....  *fueron extremadamente complicadas*  .....

**14.** el resultado fue positivo: .....

**15.** comprometerse: .....

**16.** Las preocupaciones de los internos afectan una facultad indispensable para el trabajo teatral. ¿Cuál es?

.....



Basándose en el fragmento **Empieza la reflexión**, complete las siguientes frases **con palabras tomadas del texto**.

**Ejemplo:** *El trabajo con las técnicas teatrales comenzó al cabo de*

..... **dos semanas** .....

**17.** El horario y la rutina fueron afectados porque

.....  
.....

**18.** La posibilidad de ver la noche y sentir la lluvia significó para los internos

.....  
.....

Basándose en el fragmento **La lectura**, indique qué **palabra** del texto es equivalente a:

**19.** Los internos analizan sus sentimientos y sacan las emociones que llevan dentro

.....

**20.** Abre puertas de salida imaginarias

.....



Basándose en el fragmento *Convivencia después de la función*, complete los espacios en blanco con una palabra tomada de la lista siguiente. **CUIDADO:** hay más palabras de las necesarias.

- |        |                |             |
|--------|----------------|-------------|
| ADEMÀS | <b>DURANTE</b> | POR         |
| ANTES  | NO SÓLO        | SINO        |
| DONDE  | PARA           | UNA VEZ QUE |

**Ejemplo:** [- X -] ..... *durante* .....

- 21. ....
- 22. ....
- 23. ....
- 24. ....

Basándose en el sentido general del texto, elija la opción correcta.

25. El Texto B propone:

- A. un permiso de salida temporal para los internos que practiquen teatro.
- B. una posibilidad de readaptación social de los internos a través del teatro.
- C. una apertura para que los internos trabajen como actores al salir de la cárcel.
- D. una ampliación del funcionamiento de grupos independientes en la cárcel.



**TEXTO C — ESA BOCA**

*Basándose en el párrafo ❶ del texto:*

*Indique la opción correcta en la casilla de la derecha.*

**26.** Según la comparación “como una muchedumbre a través de un vidrio oscuro”, ¿cómo ve Carlos el mundo de los adultos?

- A. Como una realidad bien definida
- B. Como un ámbito distante y confuso
- C. Como un mundo que se desea mucho
- D. Como un ámbito que provoca temor

**27.** Las pruebas de los payasos se definen como “graciosas desgracias” porque:

- A. representan situaciones desafortunadas, pero hacen reír.
- B. representan situaciones desafortunadas y hacen llorar.
- C. representan situaciones alegres y hacen reír.
- D. representan situaciones alegres, pero hacen llorar.

*Conteste a las siguientes preguntas.*

**28.** Además de las “graciosas desgracias”, en el párrafo ❶ se mencionan otras dos actividades de los payasos. ¿Cuáles son las otras dos? *[2 puntos]*

- (a) .....
- (b) .....

**29.** ¿Qué palabra del mismo párrafo muestra que los otros niños no estaban tan impresionados por el circo como le hacían creer a Carlos?

.....



Basándose en los párrafos 2 y 3 del texto:

Complete el cuadro siguiente.

En la frase...	la(s) palabra(s)...	en el texto se refiere(n) a...
<i>Ejemplo: ...se <u>la</u> dijo al padre... (línea 13)</i>	“la”	..... frase .....
<b>30.</b> ...¿Y si me fuera cuando empieza ese número?... (líneas 18-19)	“ese número”	.....
<b>31.</b> ... <u>lo</u> llevó el sábado de noche... (línea 21)	“lo”	.....

Basándose en los párrafos 2 a 5 del texto, conteste

¿Qué expresiones del texto indican que:

**Ejemplo:** La manera de preguntar de Carlos fue bien recibida.

..... La frase larga resultó simpática .....

**32.** El padre aceptó la condición de Carlos.

.....

**33.** En un momento, Carlos empezó a aburrirse.

.....

**34.** Varios chicos estaban impacientes por festejar las pruebas de los payasos.

.....  
.....

**35.** El payaso tuvo una actitud afectiva hacia Carlos

.....

Indique la opción correcta en la casilla de la derecha.

**36.** Carlos no le quiere decir a su madre la verdadera causa de su llanto, pero ¿Por qué lloraba realmente cuando se fue del circo?

- A. Porque no había podido ver a los trapeceistas
- B. Porque había comprendido los sentimientos del payaso
- C. Porque no había podido hablar con los payasos
- D. Porque se había asustado cuando el payaso se le acercó





.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

---

